
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: PLANES DE MEJORAMIENTO		Versión 01	Págin a 1 de 1

ASIGNATURA /AREA/ NÚCLEO	ARTISTICA	GRADO:	SEXTO
PERÍODO	TERCERO	AÑO:	2025
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

DESEMPEÑOS:

siguientes desempeños:

1. Coordinar y orientar activamente su motricidad hacia la construcción de formas expresivas.
2. Identificar características estéticas en sus expresiones artísticas y en su contexto natural y socio-cultural; manifestando preguntas y reflexiones sobre la misma.
3. Asumir con responsabilidad y equilibrio sus éxitos y equivocaciones.
4. Desarrollar el control de elementos técnicos dirigidos a la expresión artística.
5. Realizar ejercicios de creación individual o colectiva, de acuerdo con los procesos productivos de las prácticas artísticas, utilizando diversos materiales o técnicas.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Elaborar un trabajo escrito en el que dé cuenta de los aspectos relevantes del teatro y las artes escénicas, la historia del Origami y las máscaras en las culturas de los pueblos.
2. Presentar una escena, a modo de monologo teniendo como suministro alguna situación de la vida real
3. Sustentar por medio de una prueba escrita la teoría de teatro.

BIBLIOGRAFIA:

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

1. La habilidad técnica. Los aspectos estéticos y expresivos. La imaginación creadora. Habilidad para gestionar entre el público los productos de la creación del proceso educativo.
2. Valorativa del desempeño: Se tienen en cuenta los niveles de desempeño de las competencias: Cognitivo, Procedimental y Actitudinal.
3. Cuantitativa: el nivel de desempeño del estudiante se representa en la escala de 1.0 a 5.0.
4. Formativa: Se hace dentro del proceso para implementar estrategias pedagógicas con el fin de apoyar a los que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo y da información para consolidar o reorientar los procesos educativos.
5. Integral: se evalúan las competencias en cuanto a las dimensiones Cognitivas, Actitudinales y Procedimentales.

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA